

【能楽インターンシップとは】

能楽に興味があり、本気で学んでみたいと思っている方のための事業です。

やってみたくけれど、どんな稽古なのか不安を感じ、一步をふみ出せない方も多いのではないのでしょうか。

そんな皆様がインターンシップとして体験する最初の8回分の稽古指導料を名古屋市文化振興事業団が負担します。

少し体験するワークショップとは異なり、本格的な稽古を受けられますので、基礎からしっかりと学ぶことができます。

実際の稽古の様子や、講師のインタビューは紹介動画をご覧ください、興味のある方はぜひご応募ください!!

募集要項

日程

2023年12月から随時(全8回)

内容

各回1時間程度の個人稽古

会場

各稽古場

費用

8回分の稽古指導料は無料

※その後継続する場合は参加者の自己負担となります。
※稽古に係る備品等は参加者にご用意いただきます。

対象

15～35歳程度

※すでに稽古を受けられている方はご応募いただけません。

定員

10人

応募方法

応募フォームから
ご応募ください。

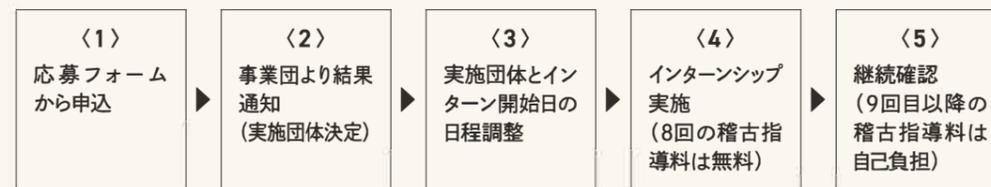


応募フォームはこちら▶

応募締切

※定員に達し次第終了いたします。

応募から実施までの流れ



問い合わせ

公益財団法人名古屋市文化振興事業団「能楽インターンシップ」係

TEL 052-249-9385 FAX 052-249-9386 (受付時間 平日9:00～17:00)

メール n-bunka@bunka758.or.jp

詳しくは <https://www.bunka758.or.jp> 「実演家インターンシップ」ページをご覧ください。

協力 公益社団法人能楽協会名古屋支部

主催 公益財団法人
名古屋市文化振興事業団



能楽

インターンシップ

— ここから始まる、プロへの道 —

伝統芸能は何か敷居が高く感じてしまうけれど、
プロから基礎をしっかりと学んでみたい!と思っているあなたを応援するため、

最初から8回までの稽古指導料を無料にします!

本気でプロを目指してみませんか!?

INTERNSHIP

能楽 シテ方観世流

講師 ひさだ かんおう ひさだ みつこ
久田勘鷗、久田三津子



講師プロフィール
久田勘鷗
重要無形文化財保持者(総合認定)。
名古屋観世会 代表。
久田観正会 主宰。

久田三津子
重要無形文化財保持者(総合認定)。
名古屋観世会 会員。

稽古日・時間 月2回 18:00～ ※応相談

稽古場 名古屋能シアター久田館
(名古屋市西区幅下2-10-9)

アクセス 地下鉄桜通線「国際センター」1番出口より徒歩10分
地下鉄鶴舞線「浅間町駅」2番出口より徒歩8分
市バス「明道町」より徒歩3分

服装 白足袋着用(洋服可)

持ち物 筆記用具、白足袋

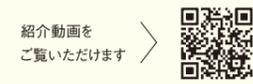
費用 謡・仕舞個人2教科5,000円～/1回

レンタル用品 仕舞扇(1回500円)



能楽 狂言方和泉流

講師 いのう えまつ じろう
井上松次郎



講師プロフィール
井上松次郎
国立東京藝術大学卒業。
重要無形文化財保持者(総合認定)。狂言共同社 所属。
尾張徳川藩由来の狂言和泉流山脇派を代々継承、その五代目にあたる。

稽古日・時間 週1回 17:30～21:30内
(水曜日または木曜日为中心) ※応相談

稽古場 昭和文文化小劇場 練習室
(名古屋市中区花見通1-41-2)

アクセス 地下鉄鶴舞線「川名」2番出口より徒歩2分
市バス「昭和文文化小劇場」下車すぐ

服装 動きやすい服装

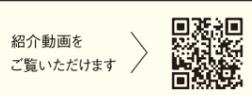
持ち物 白足袋

費用 10,000円/月4回程度
3,000円/1回



能楽 シテ方宝生流

講師 いび あい
衣斐愛



講師プロフィール
衣斐愛
国立東京藝術大学卒業。
重要無形文化財保持者(総合認定)。
名古屋宝生会代表。個人演能会「逢の会」主宰。

稽古日・時間 月2回(第1・3水曜日) ※応相談

稽古場 恵美寿舞台
(名古屋市中区葵2-13-3ツインクルガーデン801)

アクセス 地下鉄東山線「新栄町」2番出口より徒歩5分
地下鉄桜通線「車道」4番出口より徒歩8分

服装 動きやすい服装、長ズボン着用(ジャージ可)

持ち物 白足袋

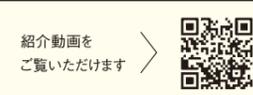
費用 謡のみ・仕舞のみ:8,000円/月2回 4,000円/1回
謡+仕舞:13,000円/月2回

レンタル用品 仕舞扇(無料)、足袋(洗って返却)



能楽 狂言方和泉流

講師 かしま としひろ
鹿島俊裕



講師プロフィール
鹿島俊裕
名古屋大学卒業。学生サークル「名大観世会」出身。
狂言共同社 所属。
佐藤友彦、四世 井上菊次郎に師事。

稽古日・時間 月2～3回 ※応相談

稽古場 徳林寺 名古屋市東区白壁2丁目1付近
~~(名古屋市天白区天白町野並相生20-341)~~

アクセス 地下鉄桜通線「鳴子北駅」、
「相生山駅」より徒歩10分

服装 動きやすい服装

持ち物 白足袋

費用 3,000円/1回

レンタル用品 扇(無料)



能楽 狂言方和泉流

講師 のむら またさぶろう のむら のぶたか
野村又三郎、野村信朗



講師プロフィール
十四世 野村又三郎
国立東京藝術大学卒業。
重要無形文化財保持者(総合認定)。狂言やるまい会 主宰。
父の十三世 野村又三郎に師事。

野村信朗
国立東京藝術大学卒業。
祖父の十三世 野村又三郎、父の十四世 野村又三郎に師事。2004年3歳にて初舞台。

稽古日・時間 ①高校・大学生以上:月2回・月1回(第2・4週の水曜日または木曜日)
②小・中・高校生:月3回(第2～4週の火曜日) ※応相談

稽古場 野村松下堂(名古屋市中区平和1-20-4)

アクセス 金山総合駅より徒歩8分 地下鉄名城線「東別院」2番出口より徒歩5分

服装 動きやすい服(和装大歓迎)

持ち物 白足袋(綿製の4枚コハゼ/色・柄物は不可)、
能楽舞扇(日本舞踊用・お土産品等は不可)、筆記具

費用 ①10,000円/月2回 7,000円/月1回 ②10,000円/月3回
※継続する場合は別途入門料が必要になります。

レンタル用品 白足袋:1,000円(各自で洗濯)/月
稽古扇:1,000円/月



能楽 太鼓方観世流

講師 かとう ひろき
加藤洋輝



講師プロフィール
加藤洋輝
名古屋大学卒業。学生サークル「名大観世会」出身。
重要無形文化財保持者(総合認定)。
十六世 観世元信に師事。

稽古日・時間 月3回 ※応相談

稽古場 三喜神社
(名古屋市中千種区池下1-5-11)

アクセス 地下鉄東山線「池下」1番出口より徒歩4分

服装 動きやすい服装

持ち物 特になし

費用 8,000円/月3回
3,000円/1回

レンタル用品 バチ(無料)

